УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЮРГИ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 40 «Солнышко» (МБДОУ «ДСКВ» № 40 «Солнышко»)

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от «31» августа 2022г.

Утверждено
Заведующий МБДОУ ДСКВ
№40 «Солнышко»
______С.Н. Толкачева
Приказ № 226 от « 01 »сентября 2022г.

Рабочая программа воспитателей второй группы раннего возраста

Составитель:

Филиппова И.Г., воспитатель, Іквалификационная категория Кочергина Я.Ю., воспитатель, Іквалификационная категория

Юргинский городской округ 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел
1.	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации основной образовательной Программы дошкольного образования
1.1.2	
	Программы дошкольного образования
1.1.3	
	Программы дошкольного образования
	характеристики7
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками основной
	образовательной Программы дошкольного
	образования9
II.	Содержательный раздел12
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями
	развития ребенка (в пяти образовательных
	областях)12
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации
	основной образовательной программы дошкольного образования с
	учетом возрастных и индивидуальных особенностей
	воспитанников
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и
	культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы37
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с
	семьями воспитанников
2.6.	Иные характеристики содержания основной образовательной
	программы дошкольного образования44
III.	Организационный раздел49
3.1.	Материально-техническое обеспечение основной образовательной
	программы дошкольного образования49
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами
	обучения и воспитания50
3.3.	Режим дня
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников,
	мероприятий54
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной
	среды55
Крат	кая презентация

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Юргинского городского муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №40 «Солнышко» (далее — ДОУ). Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее - ФГОСДО), особенностей образовательного учреждения, региона.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальными программами:

- ❖ «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.
 - ❖ «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Вороновой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОУ является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- **❖** Инновационная программа дошкольного образования «Отрождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- **❖** Уставом МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Юрги от 20.05.2016г. № 602 (далее Устав).
- ФГОС дошкольного образования (приказ №1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).
- **❖** Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28

«Об утверждении СП» 2.4.3648-20 (вступил в силу с 01.01.2021 г)

- **❖** «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 31.07. 2020 г. № 373 (вступил в силу с 01.01.2021 г)

реализует Программу с Детский сад №40 «Солнышко» приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: коррекционно-развивающее, физическое развитие.. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-Комплексные, тематического планирования). парциальные программы интегрируются образовательные проекты В содержание обязательной Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе образовательной деятельности и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Она направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

1.1.1.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель Программы: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально – культурных традиций.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ
ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения: ✓ □ □ обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие
социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,
инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
✓ □□ реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания
и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
у □ □ сочетает принципы научной обоснованности и практической
применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и
дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
✓ □□ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает
поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально
приближаясь к разумному «минимуму»;
✓ □□ объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных
ценностей;
demiceren,
 ✓ построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых
в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
и государства;
✓ обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами
и между детским садом и начальной школой;
реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает
построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
возможностей и интересов детей,
✓ базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с
ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого
ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
✓ предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного
✓ предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
процесси в завлениости от региональных осоосиностей,
 ✓ реализует принцип открытости дошкольного образования;
 ✓ предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
✓ « использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
✓ с предусматривает создание современной информационно-образовательной среды

организации;

✓ предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов,** работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Основными подходами к формированию Программы являются:

Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Деятельностный подход. Сущность: деятельность — основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой — его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход — методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей - вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения,

игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде..
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ).

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные	е цели и задачи
Социализация,	-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и
развитие	нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои
	поступки и поступки сверстников.
нравственное	-Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками,
воспитание.	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,
	сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
	-Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения
	договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к
и сообществе.	своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной,
	семейной принадлежности.
Самообслужива	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности,
ние,	целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
самостоятельно	- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
сть, трудовое	-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,
воспитание.	воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
	-Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и
	его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию
	(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
	-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и
	жизни каждого человека.
Формирование	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту,
	социуме, природе.
безопасности.	Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
	-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально
	опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
	-Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и
	способах поведения в них.
	-Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного
	движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих
	правил.
Вторая группа	Содержание психолого- педагогической работы
раннего	
возраста	
(от 2 до 3 лет)	
Социализация,	-Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство
развитие	симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных

общения, нравственное воспитание.

взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

- -Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- -Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- -Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- -Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
- -Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

-Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Летский сад.

- -Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
- -Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Самообслужива сть, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- -Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
 - -Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
 - Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание.
 - -Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

- -Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- -Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

-Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование	Безопасное поведение в природе.
основ	1 Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не
безопасности.	подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот
	растения и пр.)
	Безопасность на дорогах.
	- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
	-Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
	Безопасность собственной жизнедеятельности.
	-Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с
	предметами.
	-Знакомить с понятиями «можно —нельзя», «опасно».
	- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком
	и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
Часть, формирус	емая участниками образовательных отношений, представлена ДОП программой

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена ДОП программой «Малыши», разработанной коллективом МБДОУ № 40

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основны	Основные цели и задачи	
Формирование	-Формирование элементарных математических представлений, первичных	
элементарных	представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира:	
математически	форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	
X		
представлений		
Развитие	-Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки	
познавательно	в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной	
-	мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;	
исследователь	развитие воображения и творческой активности; формирование первичных	
ской	представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях	
деятельности.	объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,	
	темпе, причинах и следствиях и др.).	
	-Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности	
	анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки	
	предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи	
	между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	
Ознакомление	-Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение,	
с предметным	свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой	
окружением.	мысли и результата труда.	
	-Формирование первичных представлений о многообразии предметного	
	окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и	
	совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и	
	комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между	
	миром предметов и природным миром.	
Ознакомление	-Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора	

1	L
	детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных
миром.	представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных
	ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
	-Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине,
	гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных
	представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и
	народов мира.
Ознакомление	-Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения
_	устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями
природы.	Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты
	Земля.
	-Формирование элементарных экологических представлений. Формирование
	понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и
	защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во
	многом зависит от окружающей среды.
	-Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к
	природе, желания беречь ее.
Вторая	v .
группа	Содержание психолого- педагогической работы
раннего	
возраста	
(от 2 до 3 лет)	TO.
Формирование	
_	- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить
	различать количество предметов (один —много).
	Величина.
	-Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению
	в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая
	матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
	Форма.
	-Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
	Ориентировка в пространстве .
	-Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада)
	окружающего пространства (помещении группы и участка детского сада) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки,
	ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Развитие	Познавательно – исследовательская деятельность.
познавательно	-Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов
	окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в
	совместные с взрослыми практические познавательные действия
	экспериментального характера.
деятельности.	Сенсорное развитие.
долгольности.	-Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта
	детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.
	постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать
	включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками
	части предмета, гладить их и т. д.).
	Дидактические игры.
	-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей
	(пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»
	(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей),
	K-FJ-, -F-J- sub-min, managers, appearance, paspessine map initial (1152 - 1601011);

складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый -холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)

Ознакомление с предметным окружением.

- -Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- -Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.
- -Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- -Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление миром.

-Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. с социальным Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

- -Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- -Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- -Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
 - Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- -Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

-Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

-Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

-Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело,
тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
Лето.
-Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

Часть Формируемая участниками образовательных отношений включает парциальную программу: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, авторскую программу «Родник» (воспитание у дошкольников любви к городу).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

	Основные цели и задачи.
Развитие	-Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение
речи.	конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
	- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя
	речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование
	словаря, воспитание звуковой культуры речи.
	-Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художествен	- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
ная	-Воспитание желания и умения слушать художественные произведения,
литература.	следить за развитием действия
Вторая	Содержание психолого- педагогической работы
группа	
раннего	
возраста(от	
2 до 3 лет)	
Развитие	Развивающая речевая среда.
речи	-Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям
	разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со
	сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел»,
	«Узнай у тети Оли и расскажи мне», «Предупреди Митю Что ты сказал Мите?
	И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни
	речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
	-Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги,
	игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом
	Формирование словаря.
	-На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении
	развивать понимание речи и активизировать словарь.
	-Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать
	умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию,
	цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный
	карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их
	местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);
	имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из

леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

-существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

-глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

-Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

- -Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- -Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- -Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

- -Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- -Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька- мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

- -Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- -Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- -Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
 - -Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

Приобщение к художествен ной литературе

- -Читать детям художественные произведения, предусмотренные художествен программой для второй группы раннего возраста.
 - -Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать

художественное произведение без наглядного сопровождения. -Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. -Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. -Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. -Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Приобщение -Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение художествен слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, ной сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные литературе отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. - Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. -Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. -Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи.

- -Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- -Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- -Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение	- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на
_	литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира,
R nekyeeiby.	произведения искусства.
	-Приобщение детей к народному и профессиональному искусству
	-приоощение детси к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)
	через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
	воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
	-Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства,
IX C	средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразитель	<u> </u>
	совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном
деятельность	
•	-Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений
	изобразительного искусства.
	-Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при
	создании коллективных работ.
Конструктив	-Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной
но-	деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
модельная	-Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в
деятельность	соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет
	выполнять.
Музыкальная	-Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-
деятельность	смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование
.	основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными
	понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии
	музыкальных произведений.
	-Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха,
	чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального
	вкуса.
	-Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,
	совершенствование умений в этом виде деятельности.
	-Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация
	самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в
	самовыражении.
Вторая	Содержание психолого- педагогической работы
группа	Содержание неихолого- недагогической работы
раннего	
F	
возраста	
(от 2 до 3	
лет) Приобучания	Doopypath wyllowaathayyaa haarayamya haarayamaa
Приобщение	-Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на
к искусству	музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного
	искусства, литературы.
	-Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской
	литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
	- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской,
	матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
	-Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), из
	форму, цветовое оформление.
Изобразитель	
ная	кистью, красками, глиной.

леятельность

Рисование.

- -Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- -Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- -Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- -Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- -Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- -Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть —чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- -Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- -Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- -Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- -Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктив - В пр но- продолжат модельная пластина, и деятельность плоскости.

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
 - -Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу,

поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- -Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- -Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
 - -По окончании игры приучать убирать все на место.
 - -Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
 - -Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
 - -Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, деятельность выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

- -Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

- -Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основны	іе цели и задачи.
Формирование	
1 * *	жизни.
представлений	
о здоровом	
образе жизни.	
Физическая	-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной
	и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Lyuz Typu	-Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование
	умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,
	грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
	-Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
	Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной
	активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении
	движений.
	-Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и
	физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной
	деятельности; интереса и любви к спорту
Вторая	Содержание психолого- педагогической работы
группа	Содержание неихолого педагоги теской работы
раннего	
возраста	
(от 2 до 3 лет)	
Формиро	
	нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши —слышать,
	нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать,
	держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать,
=	запоминать.
образе жизни	Sanowiniarb.
Физическая	-Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную
культура	осанкуУчить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными,
	свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща,
	придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на
	врительные ориентиры, менять направление и характер движения во время
	ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
	-Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать,
	переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с
	продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные
	игры.
	-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные
	игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать
	развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются
	основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности
	движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей
	движении, умению передавать простеишие деиствия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и
	т. п.).
	1. 11. j.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ.

Создание психолого— педагогических условий для успешной реализации Программы

Формы, методы и средства реализации
- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства,
помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств
(игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить вое отношение к лично —
значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском
саду;
- обеспечивать в течение и дня чередование ситуаций, в которых дети вместе
могут при желании побыть в одиночестве или небольшой группе детей
- установить понятный для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными
объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных
группах;
- изменять и конструировать игровое пространство в соответствии с
возникшими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу;
- планировать свои действия индивидуально и в малой группе, команде;
- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в
игре:
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой;
- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения
информации, но и мышления;
- регулярно предлагать детям открытые творческие вопросы, в том числе —
проблемно— противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной
ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход
- строя обсуждения с учетом высказывании детей, которые могут изменить ход цискуссий;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;

	- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные
	модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу).
Создание	- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство,
условий для	стимулируют стремление к исследованию;
проектной	- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях,
деятельности	регулярно предлагать проектные образные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
	- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные
	решения;
	- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
	- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их
	идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
	- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений,
	аргументировать выбор варианта.
Создание	- планировать в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
условий для	- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами
самовыражения	деятельности;
средствами	- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий
искусства	техническими навыками;
	- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными,
	отражали их замысел;
	- поддержать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых
	для этого средств;
	- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых
	дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
Создание	- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
условий для	- обучать детей правилам безопасности;
физического	- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,
развития	способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в
	двигательной сфере;
	- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем
	физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать,

Модель образовательного процесса в ДОУ.

Образователь	Сквозные	Приоритетные	Примеры форм
ные области	механизмы развития	виды детской	организации детских видов
	ребенка	деятельности	деятельности
Физическое	Игра,	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные
развитие	общение,		игры с правилами (в том числе и
	познавательно-		народные), игровые упражнения,
	исследовательская дея		двигательные паузы, спортивные
	тельность		перебежки, соревнования и
			праздники, эстафеты, физкульт
			минутки, занятия в спортивном
			зале и др.
Социально –		Трудовая	Игровые ситуации, игры с
коммуникативное			правилами (дидактические (с
развитие			предметами и игрушками,
			настольно – печатные, словесные,
			шансовые, компьютерные),
			подвижные, народные), творческие
			игры (сюжетные, сюжетно –
			ролевые, театрализованные,
			конструктивные и др.

		Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе в рамках практико – ориентированных проектов) и др.
		Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослым проекты и др.
Познавательное развитие	Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно — исследовательские проекты, и дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы г фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание и разгадывание изагадок, словесные и настольно — печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры — драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр. и др
Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.

Слушание и использование
музыкальных произведений,
музыкально – ритмические
движения, музыкальные игры и
импровизации, инсценировки,
драматизации, занятия в
музыкальном зале, организация
детского оркестра и др.
Обсуждение, разучивание и
инсценирование произведений,
игры драматизации,
геатрализованные игры, детские
спектакли и др.

Методы и приемы организации обучения.

	ти приемы организац	
Название метода	Определение	Рекомендация по их применению
17	метода	
	точнику знаний	- · · · · ·
Словесные		Позволяют в кратчайший срок передать информацию
	объяснение, беседа	детям
Наглядные	Под наглядными	
	•	иллюстративных пособий: плакатов,
		картин, зарисовок на доске и пр.
	1 1	Метод демонстраций связан с показом мультфильмов,
	-	диафильмов и др. такое подразделение не исключает
	1 1 ' '	возможности отнесения отдельных средств
		наглядности как к группе иллюстративных, так и
		демонстрационных. В современных условиях
	средств. Используя во	1 -
		Компьютер дает возможность воспитателю
		моделировать определенные процессы и ситуации,
	практическими	выбирать из ряда возможных решений оптимальные по
	_	определенным критериям, т.е. значительно расширять
		возможности наглядных методов в образовательном
		процессе при реализации ООП ДО.
	большие группы:	
	Метод иллюстраций	
	Метод	
	демонстраций	
Практические	Практические методы	Выполнение практического задания проводится
	обучения основаны на	после знакомства детей с тем или иным содержанием,
	практической	и носят общий характер. Упражнения могут
	деятельности и	проводится не только в образовательной деятельности,
	формируют	но и в самостоятельной деятельности.
	практические умения и	
	навыки.	
	рактеру организованной	
Информационно -	Воспитатель сообщает	Один из наиболее экономных способов передачи
рецептивный	детям готовую	информации. Однако при использовании этого метода
	информацию, а они её	обучения не формируется умения и навыка
	воспринимают,	пользоваться полученными знаниями.
	осознают и фиксируют	
	в памяти.	

Репродуктивный	Многократное	Деятельность воспитателя заключается в
	повторение способа	разработке и сообщении образца, а деятельность
	деятельности по	детей- в выполнение действий по образцу.
	заданию воспитателя	
Проблемное	Воспитатель ставит	Дети следят за логикой решения проблемы,
изложение	перед детьми	получая эталон научного мышления и познания,
	проблему – сложный	образец культуры развертывания познавательных
		действий
	практический вопрос,	
	требующий	
	исследования,	
	разрешения, и сам	
	показывает путь её	
	решения. Назначение	
	этого метода – показать	
	образцы научного	
	познания, научного	
	решения проблем.	
Частично	Воспитатель	Каждый шаг предполагает творческую
поисковый	разделяет проблемную	деятельность, но целостное решение проблемы пока
	задачу на под	отсутствует.
	проблемы, а дети	
	осуществляют	
	отдельные шаги поиска	
	её решения	
Исследовательский		В процессе образовательной деятельности дети
		овладевают методами познания, так формируется их
		опыт поисково – исследовательской деятельности
	знаний	
Активные методы	Активные	Активные методы обучения предполагают
		использование в образовательном процессе
		определенной последовательности выполнении я
		заданий: начиная с анализа и оценки конкретных
		ситуаций, дидактическим играм. Активные методы
		должны применяться по мере их усложнения. В группу
		активных методов образования входят дидактические
	1 ~	игры, моделирующие реальность и приспособленные
		для целей обучения.

Формы работы по образовательным областям.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формы реализации Программы	Способы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-Организованная образовательная деятельность; - игровая деятельность; -познавательные беседы;	-Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; -создание у детей практического опыта коммуникативной	-приучение к положительным формам общественного поведения; -пример взрослого; -организация	-Центры детской активности; -художественная литература; -музыкальные произведения; -аудиозаписи детских

коллекционирование, -элементарный труд; - выставка детских работ; -трудовые поручения: простые, эпизодические, ин- дивидуальные; -совместные действия; -развивающая проблемно - игровая ситуация; деятельности; -показ действий; -показ действий; -показ действий; -показ действий; -приучение; -показ действий; -приучение; -приучение; -приучение; -празыгрывание коммуникативных ситуаций; -беседы с элементами диалога; -предметы рукотворного мира; -игра; -игра; -игра; -приучение к размышлению;
-элементарный труд; - выставка детских работ; -трудовые поручения: -тробре отношение; -трассматривание -тровые действия с игрушками; -тразвивающая проблемно - игровая ситуация; -тразвивающая проблемно - игровая ситуация; -тразвивающая проблемно - игровая ситуация; -трудовые поручение; -трудовые поручение; -трудовые поручение; -тробре отношение; -тразыгрывание -тразы
выставка детских работ; -трудовые поручения: простые, эпизодические, индивидуальные; -совместные действия; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -приучение; -одобрение; -одобрение; -доброе отношение; -игражний материал -дидактические игры; -предметы -прукотворного мира; -объекты ближайшего окружения; -ипражние -плакаты, -иплиострации; -иплиострации; -иплиострации; -иплиострации; -иплиострации; -иплиострации; -иплиострации; -иплиострации; -иплиострации; -ипгражний материал
работ; -трудовые поручения: простые, эпизодические, индивидуальные; -совместные действия; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -приучение; -доброе отношение; -предметы рукотворного мира; -объекты ближайшего окружения; -приучение к
-трудовые поручения: простые, эпизодические, индивидуальные; -совместные действия; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -одобрение; -доброе отношение; -предметы -предмет
-трудовые поручения: простые, эпизодические, индивидуальные; -совместные действия; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -трудовые поручения: -доброе отношение; -игранание, -игранани
простые, эпизодические, индивидуальные; объектов; объектов; объектов; объектов; объектов; объектыя; объектыя; объектыя; объектыя с действия; освместная игра со проблемно - игровая ситуация; одамыщлению; осседы с элементами диалога; объекты ближайшего окружения; окружения; окружения;
эпизодические, индивидуальные; объектов; объектов; объектов; объектов; объектов; объектов; объектов; объектов; отразвивающая проблемно - игровая ситуация; объектов зарослым; объекты ближайшего окружения; окружения; окружения; окружения;
дивидуальные; объектов; -совместные действия; -игровые действия с игрушками; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -совместная игра со взрослым; -приучение к размышлению; -приучение к размышлению; -приучение к размышлению;
-совместные действия с действия; -игровые действия с игрушками; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -совместная игра со взрослым; -приучение к размышлению; -чтение, рассказывание; рассказывание; -объекты ближайшего окружения;
-совместные действия с действия; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -совместная игра со взрослым; -приучение к размышлению; -игра; -приучение к размышлению;
деиствия; игрушками; -объекты ближайшего окружения; -окружения; окружения; -окружения; -приучение к размышлению;
-развивающая -совместная игра со проблемно - игровая ситуация; -совместная игра со взрослым; -приучение к размышлению;
проблемно - игровая взрослым; -приучение к размышлению;
ситуация; размышлению;
Parting
-индивидуальное Подробнее в паспорт
-простейшие общение; -демонстрация групп, кабинетов
наблюдения; иллюстраций и тд.; специалистов,
-побуждение к -чтение; -прослушивание <i>спортивного зала</i> ,
аулиозаписей: Музыкального зала,
-дидактические игры;
-продуктивная -целенаправленное
деятельность;
-создание
-слушание музыки,
стихотворений, педагогических
сказок.
-сюрпризные
моменты и -
элементы новизны;
-юмор и шутка;
-объяснения,
-пояснения,
-указания.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

В дошкольной образовательной организации осуществляется воспитание и развитие детей с 2-х летнего возраста.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:
 - игровой,
 - коммуникативной,

- трудовой,
- познавательно- исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- чтения.
- образовательную деятельность, в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять,

принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и деятельности создает почву ДЛЯ личного самовыражения самостоятельности. Образовательные ситуации ΜΟΓΥΤ «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано

как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- -наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- -создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- -беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- -работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- -экспериментирование с объектами неживой природы;
- -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- -элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные

виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисковоисследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- •способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная				
практика				
(вид детской			Взаимодействие	Целевой
деятельности)	Проявление	Проявление	ребенка и	ориентир по
	самостоятельности	инициативы	взрослого	ФГОС ДО
	Поиск партнера по	Развитие	Использование	
	игре, придумывание	желания	ролевой игры,	Ребенок
	новых правил,	попробовать	как способ	участвует в
	замещение	новые виды игр	приобщения к	совместных
	известных	с различными	миру взрослых.	играх, обладает
	предметов для игр.	детьми в	Взрослый –	развитым
игровая	Развитие	разных условиях,	партнер по игре	воображением
	эмоциональной			
	насыщенности	игровых центрах.	-	
	игры, как способ	Использование	нельзя обойтись	
	развития	режиссерских и	для усвоения	
	нравственного и	театрализованных	социального	
	социального опыта.	игр.	опыта.	
				Проявляет
				любознательность,
	Поиск не одного, а			задает вопросы
	нескольких			взрослым,
	вариантов	Желание		способен к
	решения вопросов.	придумать	Участие	принятию
	Использование в	новый образ,	ребенка в	собственных
	деятельности	способ	создании	решений опираясь
	различных свойств,	-	предметно-	на свои знания и
	предметов и	поставленной	развивающей	умения
эксперименти-	явлений	задачи.	среды	
рование	_			Способен к
продуктивная	Создание			волевым
	оригинальных			усилиям,
	образов,	Ознакомление	Формирование	может
	проявление	со свойствами	партнерских	выражать свои
проектная	эмоциональных	предметов на	отношений с	мысли и
деятельность	выражений.	новом уровне.	взрослым.	желания

взаимодействия с пелагогом и членами семьи на новом уровне. Познание Ребенок Поиск нового окружающей обладает способа действительности элементарными Поиск познания мира. представлениями происходит нестандартных Развитие с помощью из области решений, способов интереса к взрослого и живой природы, их реализации в самим ребенком в естествознания, различным культурной жизни явлениям активной математики, ребенка. детской жизни. деятельности истории Развитие внутренней взаимосвязи между Поиск новых мышлением, способов Взрослый воображением, использования рассматривается У ребенка как основной произвольностью и предметов в развита мелкая манипуляция свободой игровой источник и крупная деятельности предметами поведения. моторика информации. Проявление Совместный интереса к труд со взрослых труду, наблюдение за детьми. трудом, участие в Необходимое трудовой речевое Воспроизведение общение с деятельности. конкретных Предложения другими детьми, грудовых различных проявление действий в группе, способов сопереживания, Обладает на участке для организации сочувствия и знаниями о содействия. трудовая прогулок. социальном мире. труда.

Развитие

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок — формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью. В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми творчества и самостоятельности в разных видах деятельности можно организовывать в первой и во второй половине дня.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общени:	я Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе
и накоплени положительного социально-	яжизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим),
эмоционального опыта	условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого,
	участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и
мастерская	применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составлениемаршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-	форма организации художественно-творческой деятельности детей,
театральная и литературная	предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и
гостиная (детская студия)	детей на литературном или музыкальном материале
-	исистема заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая
интеллектуальный тренинг	становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какомулибо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например,

	для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой
индивидуальная	труд и труд в природе.
трудовая	
деятельность	

В МБДОУ ДСКВ № 40 «Солнышко» проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

2.4.СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка.

Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности. Инициативный дошкольник стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного обшения. Он умеет находить соответствующее собственному желанию; включаться в разговор, предлагать интересное дело. В детском возрасте инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

К концу старшегодошкольноговозрастаинициативаисамостоятельностьпроявляются значительно дифференцированнее и разнообразнее. Инициатива направляется уже на то, чтобы действовать по-своему, т.е. вопреки требованиям взрослых. Дети старшего дошкольного возраста могут и умеют направлять свою инициативу на то, чтобы лучше и быстрее выполнять порученное им или задуманное ими дело в соответствии с требованиями старших.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо.

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Одним из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является принцип сотрудничества Учреждения с семьёй. На основании этого можно считать, что важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье:
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- *доверительность отношений* этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умение понять и помочь решить проблемы семейного воспитания;
- •личностная заинтересованность родителей этот принцип определяется из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек, должен сам захотеть именно этому и именно у меня научиться»;
- подход к родителям не как к объектам воспитания, а как к активным участникам процесса взаимодействия:
- во первых, определяя содержание, формы работы с родителями, необходимо исходить из того, что именно родители являются социальными заказчиками;
- -во вторых, родители не ученики, а партнёры и педагоги должны помогать, а не учить воспитывать их собственных детей и то, что педагоги предлагают родителям должно быть интересно и полезно.

Формы взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи,	✓ Социологическое обследование по
запросов, уровня	определению социального статуса и
психолого-педагогической	микроклимата семьи;
компетентности, семейных	√ беседы (администрация, воспитатели,
ценностей	специалисты);
,	 ✓ наблюдения за процессом общения
	членов семьи с ребенком;
	✓ анкетирование;
	✓ проведение мониторинга потребностей
	семей в дополнительных услугах.
Информирование	✓ Рекламные буклеты;
родителей	✓ газета для родителей;
	 ✓ визитная карточка учреждения;
	✓ информационные стенды;
	✓ выставки детских работ;
	✓ личные беседы;
	✓ общение по телефону;
	✓ родительские собрания;
	 ✓ официальный сайт МБДОУ;
	 ✓ общение по электронной почте;
	✓ объявления;
	✓ фотогазеты;
	√ памятки.
Консультирование	Консультации по различным вопросам
родителей	(индивидуальное, семейное, очное, дистанционное
	консультирование)

Просвещение и	По запросу родителей или по выявленной проблеме:
обучение родителей	✓ педагогические гостиные;
	✓ родительские клубы;
	✓ семинары;
	✓ семинары-практикумы;
	✓ мастер-классы;
	√ приглашения специалистов;
	 ✓ официальный сайт организации;
	√ персональные сайты педагогов или
	персональные web-страницы в сети Интернет;
	✓ творческие задания;
	✓ тренинги;
	√ подготовка и организация музейных
	экспозиций в МДОУ;
	✓ папки-передвижки;
	✓ папки-раскладушки.
Совместная	✓ Дни открытых дверей;
деятельность МБДОУ и семьи	✓ дни семьи;
	 ✓ организация совместных праздников;
	✓ семейный театр;
	✓ совместная проектная деятельность;
	 ✓ выставки семейного творчества;
	✓ семейные фотоколлажи;
	✓ субботники;
	✓ экскурсии;
	✓ походы;
	✓ досуги с активным вовлечением
	родителей;
	√ клубы выходного дня.

Структурно-функциональная модель взаимодействия Учреждения с семьей

Информационн	 ✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; 		
о-аналитический	 ✓ изучение семей, их трудностей и запросов; 		
блок	 ✓ выявление готовности семьи сотрудничать с 		
	Учреждением.		
	Для сбора необходимой информации используется		
	анкетирование:		
	• родителей с целью узнать их мнение по		
	поводу работы педагогов группы;		
	• педагогов группы с целью выявления		
	проблем взаимодействия с родителями		
Практический	В рамках блока собирается информация,		
блок	направленная на решение конкретных задач. К этой работе		
	привлекаются медицинские работники, педагоги и		
	специалисты Учреждения. Их работа строится на		
	информации, полученной в рамках первого блока.		
	Выявленные данные определяют формы и методы		
	работы педагогов с семьями		
	Данный блок включает работу по двум		
	взаимосвязанным направлениям:		
	• Просвещение родителей, передача		

	информации по тому или иному вопросу (лекции,		
	индивидуальное и подгрупповое консультирование,		
	информационные листы, листы-памятки).		
	• Организация продуктивного общения всех		
	участников образовательных отношений, т.е. обмен		
	мыслями, идеями, чувствами.		
Контрольно-	Анализ эффективности (количественной и		
оценочный блок	качественной) мероприятий, которые проводятся		
	педагогами Учреждения. Для осуществления контроля		
	качества проведения того или иного мероприятия		
	родителям предлагаются:		
	■оценочные листы, в которых они могут		
	отразить свои отзывы;		
	■групповое обсуждение родителями и		
	педагогами участия родителей в организационных		
	мероприятиях в разных формах.		

Основные формы работы Учреждения с семьями воспитанников.

Информационно-аналитические	формы
информиционно-инилипические	$\omega \omega \omega \omega \omega \omega$

Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психологопедагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения
	образовательных потребностей родителей, установления контакта с
	ее членами, для согласования воспитательных воздействий на
	ребенка
Onpoc	Метод сбора первичной информации, основанный на
	непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном
	(анкета) социально-психологическом взаимодействии
	исследователя и опрашиваемого. Источником информации в
	данном случае служит словесное или письменное суждение
	человека.
Беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию,
	которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это,
	с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения,
	намерения, мнения и т.п.
	Познавательные формы

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

Практикум	Форма вн	ыработки у родител	ей педагогичесн	ких умений по
	воспитанию д	детей, эффективно	му решению	возникающих
	педагогических	ситуаций,	своеобразная	тренировка

	педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения,
,	раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из
, , ,	интересных для родителей форм повышения уровня
	педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение
	актуальных проблем, способствующая формированию умения
	всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на
	накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое
	мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники
	обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии
	каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого
·	участники по очереди выступают с сообщениями, после чего
	отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений
, ,	представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический	Главной целью совета является привлечение родителей к
совет с участием	активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на
родителей	основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая	Предполагает обсуждение участия родителей в различных
лаборатория	мероприятиях
Родительская	Служит повышению педагогической культуры родителей;
конференция	ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только
	родители, но и общественность
Общие	Главной целью собрания является координация действий
родительские собрания	родительской общественности и педагогического коллектива по
	вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые	Действенная форма взаимодействия воспитателей с
родительские собрания	коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с
	задачами, содержанием и методами воспитания детей
	определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде
	«продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и	Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания,
ответов	применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить
	свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это
вечера	праздники общения с родителями друга своего ребенка, это
	праздники воспоминаний младенчества и детства собственного
	ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями
	ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские	Дают возможность родителям не только слушать лекции
чтения	педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее
	обсуждении
Родительский	Активная форма взаимодействия с родителями, которые
тренинг	хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с
	собственным ребенком, сделать его более открытым и
	доверительным
Педагогическая	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение
беседа	единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям
	своевременной помощи

C	П	
Семейная	Проводится с целью сплочения родителей и детского	
гостиная	коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские	
	отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей,	
V5 3	улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми	
Клубы для	Предполагают установление между педагогами и родителями	
родителей	доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами	
	значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что	
	педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении	
Thursday and day	возникающих трудностей воспитания	
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, Учреждению (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в	
	создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая	
	форма позволяет налаживать атмосферу теплых,	
	доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями	
Пан отприяти	Дает возможность познакомить родителей с Учреждением,	
День открытых дверей	его традициями, правилами, особенностями образовательной	
σοερεί	работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию	
Неделя открытых	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в	
дверей	детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом,	
оберей	режимными моментами, общением ребенка со сверстниками,	
	глубже проникнуть в его интересы и потребности	
Ознакомительные	Для родителей, дети которых не посещают Учреждение	
дни	——————————————————————————————————————	
Эпизодические	Предполагают постановку конкретных педагогических задач	
посещения	перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно	
,	образовательной деятельностью, поведением ребенка, его	
	взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью	
	педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у	
	родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в	
	обстановке, отличной от домашней	
Исследовательско-	В процессе этих игр участники не просто впитывают	
проектные, ролевые,	определенные знания, а конструируют новую модель действий,	
имитационные и	отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью	
деловые игры	специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон	
	и найти приемлемое решение	
	Досуговые формы	
	лых неформальных отношений между педагогами и родителями, а	
	ношений между родителями и детьми	
Праздники,	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе,	
утренники, мероприятия	сблизить участников педагогического процесса	
(концерты,		
соревнования)		
Выставки работ	Демонстрируют результаты совместной деятельности	
родителей и детей,	родителей и детей	
семейные вернисажи		
Совместные	Укрепляют детско-родительские отношения	
походы и экскурсии		
Наглядно-информационные формы		
	дителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в	
условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и		
приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя		

Информационно-	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным
ознакомительные	учреждением, особенностями его работы, с педагогами,
	занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете,
	«Летопись Учреждения», выставки детских работ
	фотовыставки, статьи в СМИ, информационные проспекты,
	видеофильмы.
Информационно-	Направлены на обогащение знаний родителей об
просветительские	особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста;
	их специфика заключается в том, что общение педагогов с
	родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты,
	организацию тематических выставок; информационные стенд;
	записи видеофрагментов организации различных видов
	деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки
	детских работ, ширмы, папки-передвижки

Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:

- •Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- •Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- •Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.
- •повышение педагогической культуры родителей, педагогической грамотности семьи;
 - установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
 - объединение усилий для развития и воспитания детей;
- •создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
 - рост уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.
- План работы с родителями на учебный год (Приложение 1.)

2.6. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Особенности адаптации детей к условиям детского сада.

Особым событием в жизни малыша 1,5-3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребёнка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребёнка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезвычайному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребёнка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера- чувства весьма неустойчивы, то изменения привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряжённостью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность в поведении тоже сигнализируют наличии проблем в привыкании ребёнка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять на особенности темперамента малыша. Переживание ребёнка часто влияют на сон и аппетит - малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребёнка перестаёт активно сопротивляться инфекциям, что приводят к частым болезням.

Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально – типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребёнка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — лёгкую, среднюю и тяжёлую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- ✓ быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребёнка;
- ✓ проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- ✓ наличие интереса к предметному миру;
- ✓ частота и длительность острых вирусных заболеваний;

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребёнка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

- 1. Особенности его физического состояния. Если ребёнок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справиться с новыми нагрузками. Чёткий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствует быстрому привыканию ребёнка к детскому саду.
 - 2. Возраст малыша. Существуют определённые периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребёнка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребёнка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.
 - 3. Готовность ребёнка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он овладеет навыками ситуативного общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, индивидуален, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семью с ребёнком играют мало, преимущество отдавать только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребёнок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными обследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.
 - 4. Готовность ребёнка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребёнок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими

детьми, не готов положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада..

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребёнка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребёнка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратите внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребёнке:

- ✓ об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесённых заболеваний;
- ✓ о наиболее частой реакции ребёнка на новую обстановку, незнакомых людей;
- ✓ о качестве развития культурно гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- ✓ о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками и взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребёнка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша но прогулку, чтобы ребёнок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребёнка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребёнок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребёнком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребёнка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чём-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребёнка можно использовать такие приёмы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. ребёнку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи, каково самочувствие ребёнка.

период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьёй. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребёнка к новым социальным условиям.

Индивидуальный образовательный маршрут в ДОУ.

С целью индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей в ходе образовательной деятельности проводится педагогическая диагностика. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (первичная - 1-2 неделя сентября, вторичная - 3-4 неделя мая). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, анализа продуктов детской деятельности, бесед, диагностических заданий, диагностических ситуаций. Инструментарий для

педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Результаты первичной диагностики заносятся в карты диагностики, позволяют простроить индивидуальный образовательный маршрут воспитанника на весь учебный год.

Индивидуальный маршрут воспитанника составляется как для детей, испытывающих трудности в освоении Программы, так и для одарённых дошкольников. Результаты вторичной диагностики определяют степень эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Индивидуально образовательный маршрут (ИОМ) — это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составление индивидуального образовательного маршрута: это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Реализация индивидуального подхода осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребёнка. Под программой индивидуального сопровождения мы понимаем модель совместной деятельности педагога и ребенка, построенную на основе индивидуальных возможностей самого ребенка и определяющую последовательность дальнейших действий для развития дошкольника.

Индивидуальный маршрут образования — это эффективный способ найти подход к каждому ребёнку, заинтересовать его процессом обучения или решить задачи социализации, трудностей коммуникации. С помощью ИОМ можно также выстроить работу с одарёнными детьми. В последующем образовании малыш будет более организованным, но главное, он получит возможность выбора той деятельности, в которой он чувствует себя максимально компетентным.

После диагностики и определения целей и задач составленного маршрута воспитатель и специалисты определяют, какие именно игры, упражнения и другие виды деятельности будут применяться при работе с ребенком. Это тоже находит своё отражение в тексте ИОМ.

Продуктивная совместная деятельность воспитанника и педагога, направленная на успешную реализацию индивидуального образовательного маршрута, позволит добиться положительной динамики в личностном росте ребёнка. Такая работа требует от воспитателя высокого уровня профессиональной компетентности и работоспособности, а также личной заинтересованности в получении хорошего результата

• Индивидуальные образовательные маршруты разработаны на каждого воспитанника (Приложение 2.)

III. Организационный раздел 3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования.

Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	В групповой комнате установлены этажерка диван, столы детские, стулья детские, мольберт, детская мебель «Кухня», детский спальный гарнитур, детская парикмахерская, детская стенка, детская мягкая мебель, телевизор, магнитофон, ширма белая.
Спальное помещения Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна.	В спальне установлены кровати по количеству детей, стол письменный, шкаф для одежды, стул, шкаф пенал.
Приемное помещения Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителям.	В приемом помещение группы установлены индивидуальные шкафчики, полки для детских творческих работ, стенды и папкипередвижки с информацией для родителей, «Сундучок забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой.	Горшки на каждого ребенка, шкаф для горшков, раковины, зеркало.
Моечное помещение группы Организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим.	Шкафы для хранения посуды, раковины для мытья посуды, посуда для приема пищи по количеству детей.

Более подробно можно посмотреть в паспорте группы (Приложение 3.)

3.2 ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

№	Название	Автор составитель	Издательство	Год
		Программы		
1	Образовательная программа	Н. Е. Веракса	М.: Мозаика-	2016
	дошкольного образования «От	Т. С.Комарова	Синтез	
	рождения до школы»	М.А.Васильевой		
2	Комплексные занятия. По	Н. Е. Веракса		2015
	программе «От рождения до	Т. С.Комарова		
	школы».	М.А. Васильева		
		оовая деятельность		
	Развитие игровой деятельности.	Губанова Н. Ф.	М.: Мозаика-	
	Вторая группа раннего возраста	•	Синтез	
	(2-3 года).			
	Образовательная область «П	Гознавательное развитие»		
	Развитие познавательно- иссле			
		пным окружением и социа		
		арных математических п		
	Формирование элементарных	Помораева И. А., Позина		2015
	математических представлений.	B. A.	Синтез	
	Вторая группа раннего возраста			
	(2-3 года).			
Озна	комление с миром природы			
	Ознакомление с природой в	Соломенникова О. А.	М.: Мозаика-	2014
	детском саду. Вторая группа	Conomenium oba c. 11.	Синтез	2011
	раннего возраста (2-3 года).		Chilles	
Ofine	траннего возраста (2 5 года). взовательная область «Речевое разв	итие»		I
Обри	Развитие речи в детском саду:	Гербова В. В.	М.: Мозаика-	2015
	Вторая группа раннего возраста	тероова В. В.	Синтез	2013
	(2-3 года).		Chilles	
Ofne	т (2 3 года). изовательная область «Художествен	ио-эстетическое изэритие»		
Обра	Детское художественное	Ком ароваТ.С.	М.: Мозаика-	
	творчество. Для работы с детьми	-	Синтез	
	2-7 лет		Сиптез	
		а область «Физическая кул	 LMVna\	
	Примерные планы	Федорова С.Ю.	М.: Мозаика-	2014
	физкультурных занятий с детьми	<u> </u>	Синтез	2014
	2-3 лет Вторая группа раннего		Синтс	
	1 17 1			
	возраста.	Apmon acom D G	М.: Мозаика-	
	Сборник подвижных игр	Автор-сост. Э. Я.		
		Степаненкова.	Синтез	
	Развити			
	Игры-занятия на прогулке с	Те плюкС. Н.	М.: Мозаика-	
	малышами. Для работы с детьми		Синтез	
	2-4 лет.			

Образовательная деятельность на прогулках «Картотека прогулок на каждый день» по программе «От рождения до школы»		М.: Мозаика- Синтез	
---	--	------------------------	--

В соответствии с ФГОС, обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Игрушки	Материальные средства обучения Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки,
F <i>J</i>	изображающие людей и животных, транспортные
	средства, посуда, мебель и др.;
	дидактические игрушки: мозаики, настольные и печатные
	игры;
	<i>игрушки-забавы</i> : животные, игрушки-забавы с
	механическими, электронными устройствами;
	спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц
	руки, предплечья, развитие координации движений
	(волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков
	бега, прыжков, укреплению мышц ног
	музыкальные игрушки : имитирующие по форме и
	звучанию музыкальные инструменты (,барабаны, дудки,
	музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с
	музыкальным устройством (пианино,); наборы
	колокольчиков, бубенчиков;
	<i>театрализованные игрушки</i> : куклы - театральные
	персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок,
	костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы
	декораций, маски
	строительные и конструктивные материалы: наборы
	строительных материалов, конструкторы,. легкий
	модульный материал;
	дидактический материал: демонстрационный материал
	для детей «Дети и дорога», Наглядно-дидактическое
	пособие «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние
	животные», «Деревья и листья» «Автомобильный
	транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма»,
	Настольно развивающая игра-лото «Домашние животные»
	и др.
Технические средства	Магнитофон, телевизор
обучения	

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

3.3Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников (с 7^{00} до 19^{00} часов), кроме выходных и праздничных дней.

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Холодный период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Утренний прием, осмотр, термометрия, игры, общения, утренняя гимнастика.	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная взросло-детская деятельность, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	8.40-9.00
Подготовка к образовательной деятельности,	9.00-9.25
занятия	9.40-10.05
II завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная	
деятельность, спокойные игры. Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Игры самостоятельная деятельность детей, подготовка к уплотненному полднику	15.15-15.25
Уплотненный полдник	15.25-15.45

Самостоятельная взросло-детская деятельность, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	15.45-16.45	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.00	
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры, уход домой.	18.00-19.00	

Теплый период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Утренний прием, осмотр, термометрия, игры, общения, утренняя гимнастика.	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная взросло-детская деятельность, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	8.40-9.50
II завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры. Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Игры самостоятельная деятельность детей, подготовка к уплотненному полднику	15.15-15.25
Уплотненный полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-18.30
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры, уход домой.	18.30-19.00

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

- Перспективное планирование (Приложение 4.)
- Тематическое планирование (Приложение 5.)
- ООД проводится в течении дня, на основании сетки организации образовательной деятельности (Приложение 6.)

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую программу дошкольного образования включен раздел, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя.

Формы проведения досуговой деятельности

Праздники и	Выставки	Спортив		Творческие	
развлечения		ные досуги	Познавательные		
	Проводятся совместно с родителями				
Праздники	Детского	Весёлые старты	Акции	Проекты	
различной	творчества				
календарной	Совместного				
тематики	творчества				
Театрализованные	взрослых и				
представления.	детей				
	Педагогов				
	Родителей				

Примерный перечень развлечений и праздников

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)		
Праздники.	« Осень золотая»; «В гости	
	к Елочке»; «День смеха»;	
	«Мама солнышко мое»	
Тематические праздники и	«Осень», «День птиц»; «Ладушки – хлопушки».	
развлечения.		
Спортивные развлечения.	«Красный, желтый, зеленый»; «Бросай лови»;	
	«Веселые старты»; «Мячик круглый есть у нас».	

• План досугов и развлечений группы на учебный год (Приложение7.)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В ДОО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- **в**озможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организацию образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- **р** двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность летей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Создание развивающей среды для детей второй группы раннего возраста(2-3года)

Групповое помещение условно разделено на три зоны:

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр социально – эмоционального развития», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр ИЗО-деятельности».

Спокойная зона: «Центр познания», «Центр книги», «Уголок уединения», «Центр природы».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряженья», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

• Перечень игрового оборудования для обеспечения РППС см. приложения 8.